

The Vampires

The Vampires célèbre vingt ans d'aventure commune en tant que l'un des ensembles les plus distinctifs et acclamés d'Australie. Depuis deux décennies, ce groupe lauréat d'un ARIA Award s'est taillé une place unique sur la scène jazz internationale, mêlant des lignes entremêlées de saxophone et de trompette à des grooves hypnotiques et des textures qui défient les genres. Leur son est immédiatement reconnaissable : immersif, exploratoire et repoussant sans cesse les limites.

Leurs collaborations saluées incluent des projets avec **Chris Abrahams de The Necks** (Nightjar, ARIA Award du meilleur album jazz), le guitariste **Lionel Loueke** (The Vampires Meet Lionel Loueke), la tromboniste **Shannon Barnett** (South Coasting, Chellowdene, Garfish), Dave Rodriguez du groupe **Godtet**, entre autres. Les critiques ont qualifié leur musique de « phénoménale » (DownBeat), « un chef-d'œuvre » (The Australian) et « séduisante » (Jazzwise).

Profondément ancrée dans les vastes paysages australiens tout en puisant dans une palette mondiale, la musique des Vampires fusionne avec fluidité les parties écrites et improvisées, créant un flux hypnotique qui captive les publics. Après s'être produit dans les principaux festivals et salles, notamment **A Love Supreme (Royaume-Uni)**, **Enjoy Jazz (Allemagne)** et tous les grands festivals de jazz australiens, le groupe continue d'élargir ses horizons tout en célébrant un remarquable héritage d'innovation.